

VOÏTÀ ÒHÀ Ñ

# BE Ñ ÀNH LÒA HÒNG

Tuye ã tặ 60 Bặ ñhặ Sinh hoặ  
GIA Ñ ÑINH PHA Ñ TÒU

pho ã hờ TUE Ñ KIỀ Ñ



**EASTERN MUSIC SINGAPORE**

2003

website : <http://vota.com/nhac> email : [vosum@juno.com](mailto:vosum@juno.com)

# BEÂN ANH LÒA HÔNG

Tuyển Tập 60 Bài Nhạc Sinh Hoạt  
GIA ÑÌNH PHAÏ TỒU

Nhac: VOÏA HAN – Thô: TUEA KIEA

- |                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| 1. Anh Trong Chanh Niem   | 31. Lou But              |
| 2. Ban Tay Yeù Thôong     | 32. Mai Nây Thanh Tai    |
| 3. Bai Giô – Ôi Nây       | 33. Mòa Nang Voi Thôong  |
| 4. Beân Anh Lôa Hong      | 34. Mông Phát Nân Sanh   |
| 5. Bôic Xây Nôi           | 35. Mông Xuân Di Lai     |
| 6. Chua Em                | 36. Nhap Tôi Bi Quan     |
| 7. Con Xin Nguyen         | 37. Noi Tinh Ngôoi       |
| 8. Cung Hat               | 38. Noi Tinh Quea Hông   |
| 9. Nây Hieu Muc Kien Lien | 39. Phu Sa               |
| 10. Nây Lôn               | 40. Quay Ve              |
| 11. Nây Lau Mei           | 41. Ta Ni                |
| 12. Niem Nay Trung Thu    | 42. Ta Hay Ni            |
| 13. Niem Phát Nây         | 43. Tam Canh Sen         |
| 14. Ni Het Con Nôong      | 44. Tam Lanh             |
| 15. Nôi Sen               | 45. Tam Nhin             |
| 16. Nôi Ab Lam            | 46. Thanh Nây            |
| 17. Nôi Sei Thanh Thôi    | 47. Tieng Nôic Toi       |
| 18. Nôi Vui Oanh Vuô      | 48. Toi Muôn             |
| 19. Nông Châm Chôi        | 49. Trai He              |
| 20. Em Yeù Viet Nam       | 50. Trai Tim Thanh Niem  |
| 21. Giô Lai Nây Thieng    | 51. Treân Kinh Dôi Nhông |
| 22. Hat Giông Bôi Nôi     | 52. Trôn Nôi Tin Phát    |
| 23. Hay Hat               | 53. Tuoi Hong            |
| 24. Hoa Tam               | 54. Vu Lan Ve            |
| 25. Hoc Tieng Yeù Thôong  | 55. Vôn Len              |
| 26. Huy Hieu Hoa Sen      | 56. Vôit Song            |
| 27. Kien Tri              | 57. Xin Nghe Lôi Phát    |
| 28. Lang Nghe             | 58. Xuân Vui             |
| 29. Len Nui               | 59. Yeù Nây              |
| 30. Lôi Kinh Vu Lan       | 60. Yeù Muôn Loi         |

# ĂN TRONG CHÁNH NIỆM

Sept 12 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng

The musical score is written in 2/4 time with a treble clef. It consists of four staves of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: 'Khi ăn - Ta biết ta ăn Ôn ai - Ta vui - Ta thờ Sao cho - Thân tâm thanh tịnh Dâng đòì - Búp sen từ hòa Ai cho - Ta bữa cơm ngon Ôn ai - Ta vui - Ta thờ Sao cho - Xúng là con Phật Dâng người - Nụ cười nở hoa'.

1 C G7  
Khi ăn - Ta biết ta ăn Ôn ai - Ta vui - Ta

2 C F Dm G7  
thờ Sao cho - Thân tâm thanh tịnh Dâng đòì - Búp sen từ hòa

10 C Em Am  
Ai cho - Ta bữa cơm ngon Ôn ai - Ta vui - Ta thờ Sao

15 F G7 C  
cho - Xúng là con Phật Dâng người - Nụ cười nở hoa

# BÀN TAY YÊU THƯƠNG

July 25 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated by letters (Am, C, E, F, G, Dm) above the staff lines. The melody is simple and gentle, with a mix of quarter and eighth notes. The lyrics are in Vietnamese and express a message of love and care.

Am C E  
Về đây anh, về đây em Bước chân vui đem đến nụ  
Am F G  
cười Bàn tay anh, bàn tay em Chúng ta cùng xóa vết thương  
C Am C F Dm  
đau Bao trẻ thơ đang ngóng trông Ta vun trồng cho chúng Ngày Mai Ta dặt  
E Am  
dù cho bé nhen người Và cuộc đời sẽ mãi thắm tươi

# BÂY GIỜ - Ở ĐÂY

Sept 30 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng



1. Kìa nhìn những đóa hồng tươi Hoa  
2. Thiên hành mỗi sáng thành thoi Ta



đang nói Pháp vì người Hãy biết vui trong hiện  
đi những bước tuyệt vời Biết sống an nhiên tự



tại Vũng chãi - Thành thoi - Nụ cười



tại Hạnh phúc - Bây giờ - ở đây



Quá khứ đã đi qua Tương lai thì chưa tới



Hãy sống trong hiện tại Vũng chãi và thành thoi

# BÊN ÁNH LỬA HỒNG

July 30 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef with a 3/4 time signature. It consists of four staves of music, each with a key signature of one flat (F major/D minor) and a common time signature of 3/4. The notes are quarter notes, and the lyrics are written below the notes. The chords are indicated by letters above the staff lines.

Am E Am

1. Truyền nhau hơi ấm bên ánh lửa hồng  
2. Vui thêm cười cháy cho sáng đêm dài

F G C

Tình thêm thân ái, chia nhau niềm vui  
Tình anh em nhé không bao giờ phai

Dm

Lời ca tiếng hát âm vang về đầu  
Lời ca tiếng hát vang trong màn đêm

E Am

Trăng thanh huyền diệu soi sáng tinh cầu  
Bên nhau tình bạn trong sáng muôn đời

# BƯỚC XÂY ĐỜI

Aug 11 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (F major). It consists of seven staves of music with corresponding lyrics and chord markings. The lyrics are in Vietnamese and describe the journey of building a life.

1. Ta bước đi - Mặc lá thu rơi  
2. Tay nắm tay - Vượt hết gian nan

Ta bước đi tay Những bước tuyệt vời lòng  
Tay nắm tay Ta quyết chung lòng

Ta bước đi - Không phút nghỉ ngơi  
Vai sánh vai - Đem hết khả năng

Ta bước đi - Yêu nước đời đời  
Xin đến đây - Tha thiết vì người

1&2. Đứng chùn bước anh em ơi Đứng sòn

lòng Gió ngàn khơi Ta bước đi những bước tuyệt

vời Ta bước đi những bước xây đời

# CHÙA EM

Aug 18 - 2002

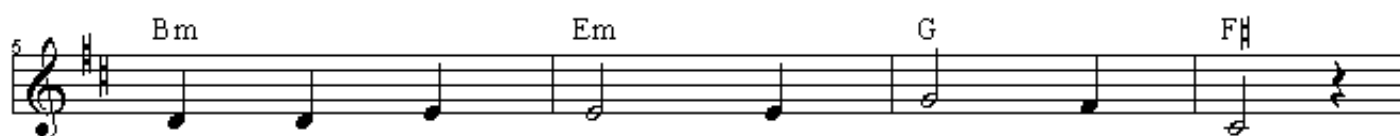
NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

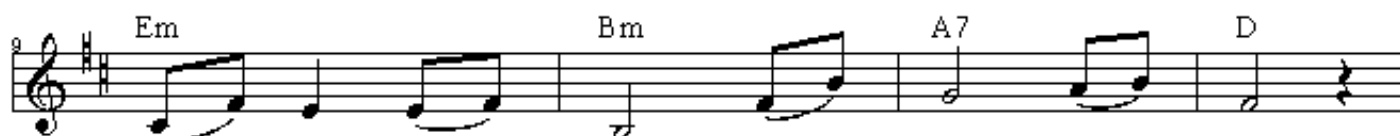
Nhẹ nhàng



1.Chùa em trên cao - Dốc đồi thoai thoai  
2.Chùa em cây xanh - Lá hoa thắm tươi



Từng hàng thông reo - Trên lối đi dài dài  
Họp đoàn ca vui - Dưới mái Gia Đình



Có con đé nhỏ - Tấu nhạc đêm ngày  
Có anh huynh trưởng - Có chị - Có Thầy



Có đàn chim bay - Có con bướm lượn



Kiến tâm dạy dỗ - Chị bày chúng em

# CON XIN NGUYỆN

Aug 22 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Cường quyết



Con xin nguyện - Dâng niềm vui - Nụ cười



Con xin nguyện - Giúp cho đời thêm tươi



Bằng trái tim chân thật Hàn gán vết thương



đau Con xin nguyện Dựng quê hương tình người

# CÙNG HÁT

Aug 21 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

The musical score is written in 2/4 time and consists of four staves of music. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (F major). The tempo is marked 'Nhẹ nhàng'. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. Chord symbols (C, G7, F, Dm, Am, G) are placed above the staff lines to indicate the harmonic accompaniment.

1 C G7 C  
Nguyễn về nơi đây - Ta cùng kết đoàn

5 F Dm G  
Phật tử hằng say - Vui học - Chăm ngoan

9 C Em F C  
Nguyễn về nơi đây - Cùng nhau hát vang

13 Em Am G C  
Hát lên ca ngợi - Tình Lam - Đạo Vàng

# ĐẠI HIẾU MỤC KIỆN LIÊN

Sept 23 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Tha thiết

Mục Kiền Liên thương Mẹ hiền Vì vô minh  
gây nhiều oan khiến Tham, sân, si chối bỏ tình người Đọa ngã  
quỷ, khổ đau rên siết Ôi một đời uổng kiếp nhân sinh  
Mục Kiền Liên xiết bao tình Thương Mẹ già  
đói khổ điêu linh Dâng chén cơm với lòng bi mẫn Cơm hóa  
lửa sao báo thâm ân Mẹ yêu ơi con nào tiếc thân

33 Em Am



Musical staff 33-36: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords: Em (33-34), Am (35-36).

Lạy Mẹ con về thưa trình lên Phật

37 Em Am



Musical staff 37-40: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords: Em (37-38), Am (39-40).

Sao cứu Mẹ già đọa kiếp điêu linh

41 D E



Musical staff 41-45: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords: D (41-42), E (43-45).

Tâm Mẹ cuồng si, ma đói vô tình Nguyễn cầu cho Mẹ thoát cõi u minh

46 Am D



Musical staff 46-49: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords: Am (46-47), D (48-49).

Phật dạy rằng cúng dường chư Tăng

50 Am D



Musical staff 50-54: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords: Am (50-51), D (52-54).

Giới đức từ bi ngát hương thanh tịnh Chuyển hóa mê

55 F G Em Am



Musical staff 55-59: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords: F (55-56), G (57-58), Em (59).

lâm, thoát nghiệp... siêu sinh Chuyển hóa mê lâm thoát nghiệp... siêu sinh

60 G Em Am



Musical staff 60-63: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords: G (60-61), Em (62-63).

Nam Mô Đại Hiếu Mục Kiền Liên Bồ Tát

64 Dm



Musical staff 64-67: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chord: Dm (64-67).

Nam Mô Đại Hiếu Mục Kiền Liên Bồ Tát

68 E Am



Musical staff 68-71: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords: E (68-69), Am (70-71).

Nam Mô Đại Hiếu Mục Kiền Liên Bồ Tát Ma Ha Tát

# ĐẠO LỚN

July 24 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng



Đạo mình Đạo lớn tuyệt vời Diệt tan thống khổ Luân hồi tái



sinh Thương người như thể thương thân Trải bao nhiêu kiếp vô minh vẫn



còn Con về noi đấng Cha Lành Quyết tâm tu tập Cho mòn nghiệp



xưa Quy Phật, quy Pháp, quy Tăng Từ đây tinh tấn quyết lòng sắt son



Nam Mô Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật Nam Mô Bốn Sư Thích



Ca Mâu Ni Phật Nam Mô Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật

# ĐẤT LÀ MẸ

Aug 24 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng

The musical score is written in 2/4 time with a treble clef. It consists of six staves of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: 'Đất là Mẹ vì Mẹ hiền như đất / Tâm bao dung, ôi tất cả vì con / Ôn quê Mẹ từng con sông, khe suối / Ôn xóm làng, từng hạt lúa đọt khoai / Tạ ơn đất, ơn Mẹ Cha mãi mãi / Tạ ơn người, ơn Tổ quốc - Giông nòi'.

Am C Em Am

Đất là Mẹ vì Mẹ hiền như đất

F G C

Tâm bao dung, ôi tất cả vì con

Am F G

Ôn quê Mẹ từng con sông, khe suối

E Am

Ôn xóm làng, từng hạt lúa đọt khoai

Em Am

Tạ ơn đất, ơn Mẹ Cha mãi mãi

C Em Am

Tạ ơn người, ơn Tổ quốc - Giông nòi

# ĐÊM NAY TRUNG THU

Aug 21 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (F major). It consists of five staves of music with corresponding lyrics. The lyrics are presented in two versions: a numbered list (1 and 2) and a continuous line. The first staff starts with a C chord. The second staff has F, Dm, and G chords. The third staff has C, Em/B, and Am chords. The fourth staff has F, D, and G chords. The fifth staff has F, G, and C chords. The score includes repeat signs and first/second endings.

1.Đêm nay Trung thu - Đêm vui của đàn oanh vũ  
2.Đêm nay Trung thu - Mau quay vòng tròn thân ái

Đêm nay Trung thu - Gió mát trăng thanh tuyệt vời  
Đêm nay Trung thu - Oanh vũ thơ ngây hiền hòa

Cùng cất cao - Vang lời kinh Phật  
Cùng nhớ luôn Thương người yêu vật

Cùng nhau hát - Cúng dường Như Lai

Chúng em nguyện - Nương ánh Đạo Vàng

# ĐẾN PHẬT ĐÀI

Aug 20 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of six staves of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. Chords are indicated above the notes. The lyrics describe a journey through various challenges and hardships, ultimately leading to enlightenment at the Buddhist altar.

Am E Am  
Đường đi trong đêm đen Ta cần ngọn đuốc hồng

F G C  
Đường đi trong vô minh - Ta nương Phật soi đường

Dm F G  
Đường đi trong gian nan Ta nề chi khó khăn

Dm E E7 Am  
Đường đi dầu vô thường - Ta chánh niệm - Yêu thương

F G Am  
Đừng ngại ngần - Này anh em ơi Vai sánh vai - Ta cùng tiến bước Đừng sờn

C Dm E Am  
lòng - Vượt bao chông gai Cùng sánh vai - Ta đến Phật đài

# ĐI HẾT CON ĐƯỜNG

July 23 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (F major). It consists of nine staves of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. The lyrics are: "Dâng đóa hoa tươi Niệm Phật cúng dường Đồi có anh em Mình luôn sánh vai Bền nhau bền nhau Đi hết con đường Đóa sen tươi nở Tinh khiết mùi hương Đem mát từ bi Nhận diện vô thường Dù có gian lao Mình luôn hát vang Bền nhau bền nhau Đi hết con đường Kính tin Tam Bảo Dâng nén trăm hương Bền nhau bền nhau Mưa nắng coi thường Con đường Bát Chánh Chư Phật mười phương Bền nhau bền nhau Đi hết con đường Con đường Bát Chánh Chư Phật mười phương". The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines, along with chord symbols (C, G7, F, Em, Am, Dm) placed above the notes. Measure numbers 7, 13, 18, 24, 30, 34, 40, and 46 are indicated at the beginning of their respective staves.

C G7 C F

Dâng đóa hoa tươi Niệm Phật cúng dường Đồi có anh em Mình

7 C Em Am

luôn sánh vai Bền nhau bền nhau Đi hết con đường

13 F D7 G7

Đóa sen tươi nở Tinh khiết mùi hương

18 C G7 C F

Đem mát từ bi Nhận diện vô thường Dù có gian lao Mình

24 C Em Am

luôn hát vang Bền nhau bền nhau Đi hết con đường

30 F G7 C

Kính tin Tam Bảo Dâng nén trăm hương

34 F C F

Bền nhau bền nhau Mưa nắng coi thường Con đường Bát Chánh Chư

40 Dm G7 C Em Am

Phật mười phương Bền nhau bền nhau Đi hết con đường

46 Dm G7 C

Con đường Bát Chánh Chư Phật mười phương

# ĐÓA SEN

Aug 24 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

Em như đóa sen trong lành Gắn bìn mà chẳng hời  
tanh Em luôn kính yêu Chư Phật Vui như chim hót trên  
cành Em như đóa sen trong lành Dù cuộc đời có mong manh Em  
đeo đóa hoa nhiều cánh Vui thay chánh pháp tu hành

# ĐỜI ÁO LAM

July 25 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

Am E Am

1. Ngày còn thơ có Mẹ Cha che chở  
2. Và từ đó mái nhà Lam che chở

F G C

Dạy cho em lễ Phật đi chùa  
Dạy cho em mến Đạo yêu người

Dm

Được yêu thương bên Mẹ hiền anh chị  
Đời tươi vui bên bạn bè huynh trưởng

1 G7 C E7 Am

Đạo Vàng soi, sen nở thắm cuộc đời

2 G7 E7 Am

Để từ đây em nở mãi nụ cười

# ĐỜI SẼ THÀNH THỜI

July 23, 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of four staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are: "Ta cùng nhau đi Về hướng chân như rạng ngời Trong lòng ghi sâu Lời Thế Tôn xưa vì người Tâm còn tham ái Đời còn u tối Tâm mình trong sáng Đời sẽ thành thời". The score includes chord markings (G, C, Am, D, Em) and a measure number '13' at the beginning of the final staff.

1 Ta cùng nhau đi Về hướng chân như rạng ngời

5 Trong lòng ghi sâu Lời Thế Tôn xưa vì người

9 Tâm còn tham ái Đời còn u tối

13 Tâm mình trong sáng Đời sẽ thành thời

# ĐỜI VUI OANH VŨ

Sept 19 - 2002

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

1. Niềm vui đến - Mỗi khi em lên chùa Trời trong mát - Mái  
2. Đời vui quá - Mỗi khi em sum vầy Đàn oanh vũ - Lúu

cong trên tường cao Xanh ngắt một màu - Hoa trái đầy cành  
lo như loài chim Đây đó từng bầy - Ca hát lời lành

Nghe tiếng chuông ngân - Lòng em an lành

Hun đúc tương lai - Đoàn sinh kiên cường

Oanh vũ vươn lên - Niềm tin sức sống

Cất cánh bay cao - Mây trắng trời xanh

Em gắng học hành - Ngày mai tươi sáng

Em gắng tu hành - Đạo thiêng soi đường

Chords: A, E, A, D, A, F#7, Bm, E, Bm, B, E, E, A, D, Bm, E, A, C#m/G#, F#m, D, E, A

# ĐỪNG CHẦN CHỜ

Aug 31 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

Am Em

Đừng chần chờ - Anh em ơi Đừng ngại ngần - Anh em

Am F G C

oi! Thời gian đi - Có bao giờ trở lại?

F Dm

Đừng buồn vì - Thời gian qua mau Đừng buồn

12

vì tóc đã bạc màu Sao anh còn chưa nhúc

E Am

nhích? Ích mình - Lợi người Tu mau

# EM YÊU VIỆT NAM

July 22 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord markings (C, F, G7) are placed above the staff lines. The lyrics are: "Em yêu Việt Nam Hình cong chữ S Em yêu Việt Nam Tình nghĩa đồng bào Em yêu Việt Nam Hồn thiêng sông núi Em yêu Việt Nam Nòi giống Tiên Rồng".

1 C  
Em yêu Việt Nam Hình cong chữ S

2 F C  
Em yêu Việt Nam Tình nghĩa đồng bào

3 G7  
Em yêu Việt Nam Hồn thiêng sông núi

13 C  
Em yêu Việt Nam Nòi giống Tiên Rồng

# GIỮ LẤY ĐẠO THIÊNG

Aug 31 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

E



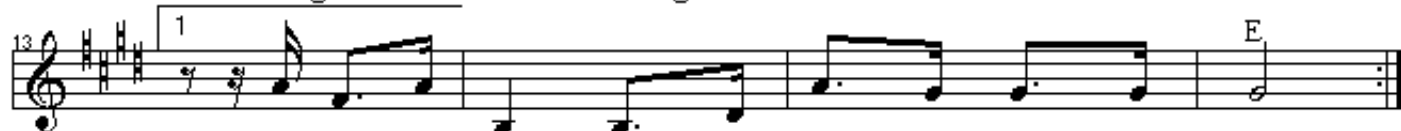
1. Đường ta đi về - Đường về nguồn an vui - ánh sáng  
2. Đường ta đi về - Đường về từ năm châu - Thế giới



Có anh có chị - Đường về sẽ không xa - Không xa  
Có anh có chị - Đường về sẽ không xa - Không xa



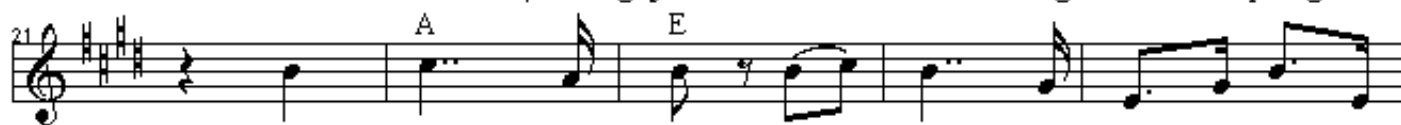
Đường ta đi về - Đường về nguồn Việt Nam - Tươi sáng  
Đường ta đi về - Đường về từ làm mẹ - Tham ái



Có anh có chị - Đường về sẽ vui hơn - Vui hơn



Có anh có chị - Ngày về sẽ thánh thang - Vinh quang



Giữ lấy Đạo thiêng - Giữ tâm trong sạch - Giữ lấy tình



người - Giữ tình yêu quê hương Giữ lấy đạo thiêng - Giữ



tâm trong sạch - Giữ lấy tình người - Giữ tình yêu quê hương

# HẠT GIỐNG BỒ ĐỀ

Aug 21 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhẹ nhàng. Tha thiết



1. Xin cho con hạt giống Bồ Đề Tu tâm -  
2. (Trong con) ươm hạt giống Bồ Đề Tin sâu



nguyện bỏ hết si mê Noi ánh Đạo Vàng - Nhân thế  
lời Phật Đấng Y Vương Noi đáng Thiên lành - Nhân thế



hồi Vun đúc từ bi - Trí sáng ngời 2. Trong con



hồi Sen trắng cùng nhau biết kết đoàn



Xin cho con hạt giống Bồ Đề



Xin cho con hạt giống Bồ Đề

# HÃY HÁT

Aug 22 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng. Tha thiết

The musical score is written in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. It consists of four lines of music. The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff. The lyrics are: "Lời nhân ái - Cho yêu thương / Lời thật thà - Cho quý mến / Lời ấm áp - Cho bạn bè / Lời nguyện cầu - Cho yên vui / Xin hãy hát những lời yêu thương / Xin hãy hát xây dựng quê hương / Xin hãy hát bài ca lên đường".

D A

Lời nhân ái - Cho yêu thương Lời thật thà - Cho quý

D G Em A

mến Lời ấm áp - Cho bạn bè Lời nguyện cầu - Cho yên vui

D Bm

Xin hãy hát những lời yêu thương Xin hãy hát xây dựng quê

Em A D

hương Xin hãy hát bài ca lên đường

# HOA TÂM

Sept 13 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng

Xuân đến hoa tươi - Xuân đến hoa cười  
Rồi xuân qua đi - Hoa rụng toi bời  
Chỉ xuân trong lòng Là xuân miên viễn  
Chỉ xuân trong lòng - Là xuân nở mãi  
Xuân đến ta vui - Xuân đến xin nguyện  
Dù xuân qua đi - Tam nghiệp tu hành  
Hoa tâm đua nở - Thơm ngát ngàn nơi  
Phật tâm hoa nở - Tươi thắm muôn đời

D A D  
G Em A  
D F#7 Bm  
G E7 A  
D A D  
G Em A  
D F#m Bm  
G A D

# HỌC TIẾNG YÊU THƯƠNG

Aug 2 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). It consists of ten staves of music, each with a corresponding line of lyrics. The lyrics are in Vietnamese and describe a scene of a family practicing Buddhism and learning to love. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. Chord symbols (C, F, Dm, G, Am, G7) are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are: 1. Mau về đây - Cùng ngồi ca - Tình anh em  
2. Mau về đây - Cùng ngồi ca - Tình anh em  
Mái nhà Lam - Luôn ấm êm - Khi sum vầy  
Mái chùa yêu - Luôn ấm êm - Khi quây quần  
Pháp lục hòa - Nguyễn giữ mãi - Tim yêu thương  
Nét thật thà - Nguyễn giữ mãi - Tim yêu thương  
Ồi tuyệt vời - Tình Lam đó - Ta chung đường  
Nương Đạo Vàng - Cùng nhau bước - Vui lên đường  
Về đây - Về đây - Đòi có vô thường  
Về đây - Về đây - Học tiếng yêu thương  
Gia đình Phật Tử - Luôn mong giúp đời  
Gia đình Phật Tử - Quê hương sáng ngời

# HUY HIỆU HOA SEN

Aug 29 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Nhịp nhàng'. The score consists of seven lines of music, each with a corresponding line of lyrics and guitar chords indicated above the notes. The lyrics are in Vietnamese and describe the lotus flower and its symbolic meaning in Buddhism.

Chords: E, A, E, G#m, A, B, E, C#m, A, B, E, A, E, A, F#m, B, G#7, C#m, Am, E, F#, A, B, E.

Lyrics:  
Kìa hoa sen tám cánh Đây huy hiệu chúng mình  
Nền xanh ôm cánh trắng Thom ngát viên dung  
Năm cánh trên - Tượng trưng năm hạnh  
Ba cánh dưới - Là Phật Pháp Tăng  
Đây nguồn hy vọng - Phật Tử Việt Nam Đây màu hoa Đạo - Chan  
hòa niềm vui Đây nguồn hy vọng - Người người chờ trông  
Đây nguồn hy vọng Phật Giáo Việt Nam

# KIÊN TRÌ

July 22 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

D Bm F#m

1.Kiên trì, kiên trì Ta kham nhẫn  
2.Kiên trì, kiên trì Ta hăng hái

G D

Yêu mình, yêu người Ta gắng công  
Yêu mình, yêu người Ta dẫn thần

Bm A

Tu học, tu học Ta tinh tấn  
Tu học, tu học Ta luôn gắng

1 Em A7 D

Yêu mình, yêu người Tâm mới vui

2 Em A7 D

Yêu mình, yêu người - Trí ạng ngồi

# LẮNG NGHE

Aug 4 - 2002

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in 2/4 time with a treble clef. It consists of seven lines of music, each with a corresponding line of lyrics and guitar chords. The chords are: Am, F, G, C, Em, E7, Am, C, G, Dm, E, Am, F, G, C, Am, F, G, Em, Am.

Xin lắng nghe người bạn đồng hành  
Xin chú tâm hiểu biết lòng người  
Đem yên vui gieo rắc muôn nơi  
Đem yêu thương từ bi che chở  
Mau lánh ác - Mau làm lành - Như sen  
nở - Giữa bùn tanh Mau tiến bước - Tu hạnh  
lành - Hoa tâm nở - Giữa trời thanh

# LÊN NÚI

Sept 12 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

Am Em Am Em Am

Sáng mờ sương - Chúng ta bước thăm lên núi

D Am

Đôi chân ngoan - Hơi thở vào ra chánh niệm

Dm

Lòng hân hoan - Luôn giữ nụ cười thật tươi

G Em Am

Tâm thanh tịnh - Ta nguyện dâng hiến cho đời

Am G Am

Vì yêu thương - Ta cùng bước đi Lời Phật

F G Am C

xưa - Ta nguyện khắc ghi Đì đi lên - Cho tâm mở

F Dm Em Am

rộng Như Thế Tôn - Lòng mãi từ bi

# LỜI KINH VU LAN

Aug 26 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

E



Hôm nay Vu Lan - Lòng em rộn ràng sung sướng

GH7

A

A

E



Theo Mẹ lên chùa - Chuông nhẹ ngân xa an bình

B

F#m



Em vào lễ Phật - Chánh điện đông thật là đông

B7

E



Em quỳ khẩn nguyện - Tụng kinh thiết tha chân thành

E

F#m



Lời kinh Vu Lan Nhắc em cố ngoạn

B

E



Lời kinh Vu Lan - Nhắc em phát tâm

C#m

F#m



Lời kinh Vu Lan - Nhắc em tiến tu

B

E



Và theo gương hiếu - Mục Kiền Liên sáng ngời

# LƯU BÚT

July 29 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

Em Bm

1 Trước khi chia xa đêm nay Những dòng lưu bút trao

(hôm)

Em A B

5 tay Vết vương dấu yêu kỷ niệm Những ngày vui thú sum vầy

Em A Em

10 Đẹp tình là tình áo Lam Đồi lời gấn bó ủ

A Em D Bm Em

14 an Ngày dài rồi cũng vụt qua Nhớ hoài kỷ niệm chúng ta

# MAI ĐÂY THÀNH TÀI

Aug 31 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (F major). It consists of six staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are: "Em quyết tâm - Em quyết tâm - Học hành sớm tối", "Em gắng công - Em gắng công - Học hành tấn tới", "Xây dựng cho mình - Trí tuệ - Tương lai", "Xây dựng cho đời - Xã hội - Ngày mai", "Mai đây thành tài - Em góp bàn tay - Xây đời no ấm", and "Mai đây thành tài - Em góp bàn tay - Ta cùng - Xây dựng Việt Nam".

C F C  
Em quyết tâm - Em quyết tâm - Học hành sớm tối

Am F Dm G  
Em gắng công - Em gắng công - Học hành tấn tới

C F C  
Xây dựng cho mình - Trí tuệ - Tương lai

Am G C  
Xây dựng cho đời - Xã hội - Ngày mai

F G  
Mai đây thành tài - Em góp bàn tay - Xây đời no ấm

C Am Dm G C  
Mai đây thành tài - Em góp bàn tay - Ta cùng - Xây dựng Việt Nam



# MỪNG PHẬT ĐẢN SANH

Sept 24 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng



1. Đốt nén tâm hương - Con dâng lên cúng dường Chư Phật  
2. Dâng đóa hoa tươi - Tâm hân hoan hướng về Chư Phật



Hái búp sen thơm - Con dâng lên tấm lòng chân thật  
Nghe tiếng chuông ngân - Tâm an vui ngưỡng vọng Thế Tôn



Ngày rằm tháng Tư Mùa hoa trái yêu thương tràn trề  
Người người đến đây - Lòng tha thiết nơi nơi tìm về



Ngày rằm tháng Tư - Ngày vía Phật Đản Sinh đã về



Ngày rằm tháng Tư - Ngày vía Phật Đản Sinh đã về

23 C F C  
Từ cung trời Đâu Suất - Đức Bồ Tát Hộ Minh

27 Am F G  
Lòng vì thương chúng sinh - Thị hiện cứu muôn loài

31 Em Am  
Tại vườn Lâm Tỳ Ni - Hoa Ưu Đàm đã nở

35 Dm G C  
Kìa nữ hoa rất xinh - Tất Đạt Đa ra đời

40 F C  
Nam Mô Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật

44 Em/B Am  
Nam Mô Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật

48 Dm G C  
Nam Mô Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật

# MỪNG XUÂN DI LẶC

Oct 3 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Vui nhanh

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of eight staves of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. The chords are indicated above the notes. The lyrics describe the joy of the Spring Festival (Xuân Di Lạc) and the love and respect for the Buddha.

1 A D  
Xuân đến rồi - Ngàn hoa thắm muôn nơi

5 Bm A  
Sen hé nở - Bé thơ vang tiếng cười

9 F#m Bm  
Xuân lên chùa - Tỏa ngát nén tâm hương

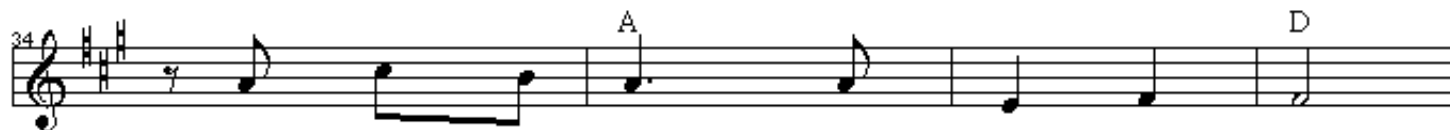
13 B E  
Xuân Di Lạc - Lòng chung lòng yêu thương

17 A D  
Xuân đến rồi - Mừng câu hát thanh lương

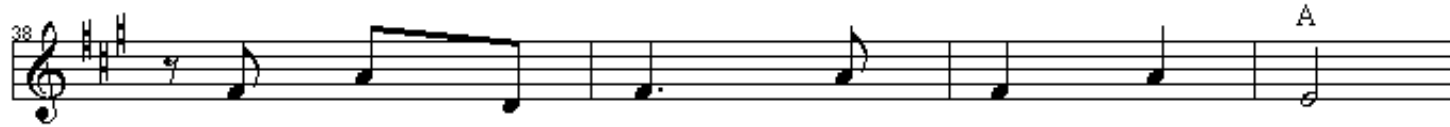
21 Bm A  
Tôn kính Phật - Hái hoa em cúng dường

25 F#m Bm  
Xuân yêu đời - Trần nắng ấm quê hương

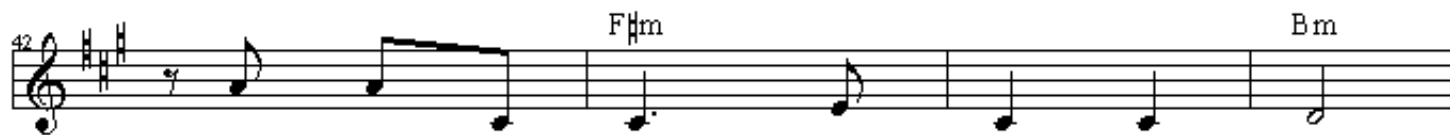
29 E A  
Xuân Di Lạc - Là xuân lòng muôn phương



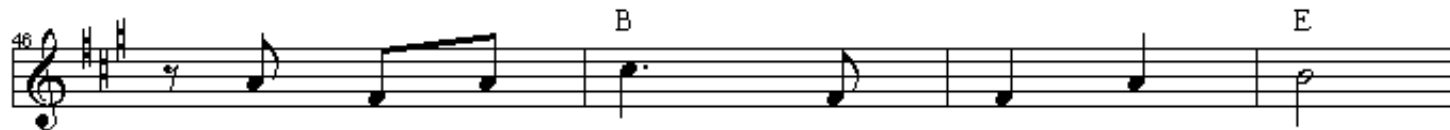
Xuân đến - Xuân vui - Mai vàng khắp lối



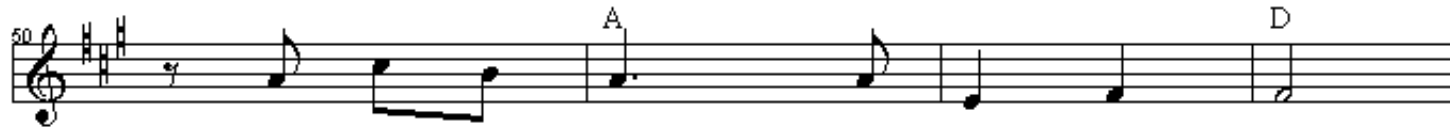
Người hỏi đừng quên - Nhân lành vun trồng



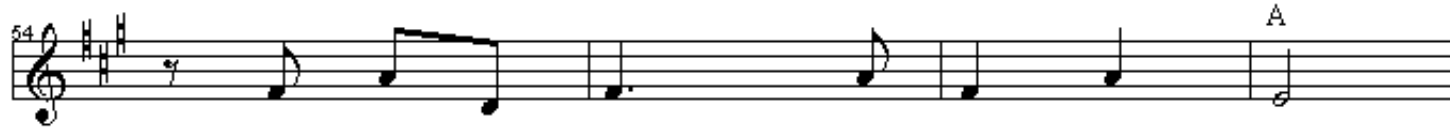
Bố thí - Từ hòa - Nhân nhục - Cảm thông



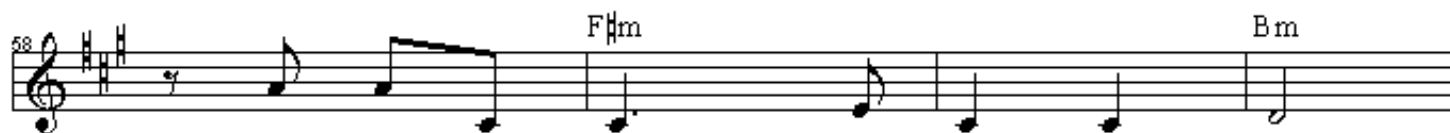
Muôn lòng nối kết - Người người quy Giới



Xuân đến - Xuân đi - Xuân còn mãi mãi



Người đến - Người đi - Mang niềm an lạc



Sức sống - Nụ cười - Ấp ủ tình thương



Mau cùng thấp sáng Đạo Vàng - Quê Hương

# NHẬP TỪ BI QUÁN

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Chậm. Uy nghi

capo @ 2nd fret

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a capo at the 2nd fret. The melody is written on a single treble clef staff. The lyrics are in Vietnamese, and guitar chords are indicated above the staff. The score is divided into measures, with measure numbers 1, 5, 9, 13, 17, 21, and 25 marked at the beginning of their respective lines.

Trầm hương khói tỏa trùm Pháp giới  
Phảng phất khí thiêng núi sông  
Xả thân vì Đạo tâm vô úy  
Vì nước hy sinh, thân chẳng màng  
Nam Mô A Di Đà Phật  
Nam Mô A Di Đà Phật  
Nam Mô A Di Đà Phật

Am Em Am  
F G C  
F Dm  
E Am  
F G C  
Dm G Am  
F G Am

# NỖI TÌNH NGƯỜI

Aug 10 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 2/4 time signature. It consists of five staves of music with corresponding lyrics and chord markings. The chords used are Dm, Bb, C, F, Gm, Am, and Dm. The lyrics are in Vietnamese and describe a journey of love and hope.

1. Dùng phao ta vượt sông Dùng dây ta trèo  
2. Cùng nhau ta họp vui Cùng nhau ta lập

núi Cùng tiến ta kiên cường  
chí Đoàn kết ta chung lòng

Dùng đôi tay - Ta nối nhịp cầu Và con  
Cùng hân hoan - Ta đến bên nhau Và con

1 tim Ta biết thương nhau Cùng chung vai - Ta nối tình người

2 tim - Ta biết tin yêu Việt Nam ơi Sáng lên ngàn sau

# NỖI TÌNH QUÊ HƯƠNG

Aug 25 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng

The musical score is written in a single system with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Nhịp nhàng'. The score consists of nine staves of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 'Cùng ngồi bên nhau - Dưới ánh trăng rằm / Nhìn về xa xăm - Ta hằng nhớ mong / Nhớ đến tiền nhân - Những người bao năm trước / Dấn thân vì đời - Xây dựng đất Mẹ Việt Nam / Vượt bao chông gai - Tiến bước kết đoàn cùng / nhau - Lòng chung yêu thương - Anh em thề quyết vì / người Đẹp sao non sông - Sức sống nối từ ngàn / xưa Cùng nhau xông pha - Nối tình quê hương rạng ngời'.

Dm A Dm  
Cùng ngồi bên nhau - Dưới ánh trăng rằm

F C F  
Nhìn về xa xăm - Ta hằng nhớ mong

Gm Bb  
Nhớ đến tiền nhân - Những người bao năm trước

Am Dm  
Dấn thân vì đời - Xây dựng đất Mẹ Việt Nam

Dm C  
Vượt bao chông gai - Tiến bước kết đoàn cùng

F Gm  
nhau - Lòng chung yêu thương - Anh em thề quyết vì

Am Dm C  
người Đẹp sao non sông - Sức sống nối từ ngàn

F Gm Am Dm  
xưa Cùng nhau xông pha - Nối tình quê hương rạng ngời

# PHÙ SA

July 24 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

Am Em Am F

1. Em yêu quê nhà ruộng đồng bao la Có lũy tre xanh, sóng  
2. Em yêu thôn làng, ruộng đồng xanh tươi Có bác nông phu chất

G C Dm

lúa rì rào Có nàng thôn nữ quang gánh trên đê  
phác nụ cười Có chàng trai trắng mua nắng phong sương

1 E

Vui cùng mẹ quê khuya sớm dãi dầu

2 E Am

Yêu từng tấc đất Miệt mài ra công

G Am G

Ơn này xin mãi khắc ghi Tình thân em gửi đời

Am D Am

hàng về thăm Nhớ ơn xin tặng đóa hoa hồng

Em Am

Phù sa em gửi dòng sông... vun bồi...

# QUAY VỀ

Sept 28 - 2002

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhẹ nhàng

Am C

1. Đừng trách thăm, có người hiền dữ Đừng hỏi  
2. Đừng xét người - Cũng đừng hờn dỗi Đừng hỏi

G Am F

sao người đến rồi đi Tìm về với chính mình chưa  
sao phiền não sự sinh Tìm về với chính mình: Hoi

1 Dm B7 E 2 Dm E Am

đủ Có giờ đâu trách bạn vội quên thờ Vững niềm tin-Sống thực an bình

G Am

Quay về! Quay về! Tìm lại chính ta

D E

Quay về! Quay về! Chuyển hóa tự tâm

Am D

Khi tâm an lạc cuộc đời hạnh phúc

F E Am

Vững chãi thành thoi - Dâng hiến cho đời

# TA ĐI

Sept 15 - 2002

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng



1. Ngày nào ta biết tu trì Là ngày ta biết đường  
2. (Ngày) nào ta sống cho người Là ngày ta có tình



đi Ta đi tình thương mở rộng Ta đi đem Đạo vào  
thương Ta đi niềm vui trải rộng Ta đi nhân loại hòa



đòi Ta đi muôn vàn sức sống Ta đi chánh niệm không lời Ngày



bình Ta đi tâm Đạo ngồi sáng Ta đi giải thoát luân hồi

# TA HÃY ĐI

Sept 14 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng

Ta hãy đi - Trao truyền Giáo Lý Phật Đà

Bằng thân giáo - Giữ tâm chánh niệm luôn luôn

Bằng trái tim an lạc Bằng lời nói từ

hòa Bằng hạnh biết lắng nghe Và bằng lượng bao dung

Ta hãy đi - Lên đường thập sát Đạo Vàng

Lòng trong sáng - Chúng ta phát nguyện tu tâm

Bằng trái tim rộng mở Bằng cánh tay sẵn sàng Bằng tình

thương muôn loại Bằng sức sống can trường

# TÁM CÁNH SEN

Aug 26 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng



Đây tám cánh sen - Huy hiệu Gia Đình



Đây tám cánh sen - Huy hiệu anh em chúng mình



Tám cánh sen thật xinh Trên vòng tròn xanh lá Cài huy



hiệu trên mình Sao xúng là đoàn sinh Phật Tử Việt Nam

# TÂM LÀNH

Aug 24 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "Này anh, này chị, này em Bàn tay chấp lại búp sen hương lành Nam Mô niệm Phật chí thành Báo ân Tam Bảo lòng canh cánh lòng Tu cho đời đực hóa trong Ưu phiền lắng đọng tâm lành nở hoa".

C F

Này anh, này chị, này em Bàn tay chấp

4 Dm G C Em/B

lại búp sen hương lành Nam Mô niệm Phật chí

7 Am Dm G C

thành Báo ân Tam Bảo lòng canh cánh lòng Tu

10 F C F G C

cho đời đực hóa trong Ưu phiền lắng đọng tâm lành nở hoa

# TÂM NHÌN

Aug 4 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef, key of D major, and 2/4 time. It consists of five staves of music with corresponding lyrics. The first staff starts with a D chord and a repeat sign. The second staff starts with a G chord and a D chord. The third staff has F#m/C# and Bm chords. The fourth staff has an Em chord and an A chord. The fifth staff has an Em chord, an A chord, and a D chord. The lyrics are in Vietnamese and describe a person's perspective on life and love.

D

1. Khi em nhìn anh - Với tâm kính mến  
2. Khi em nhìn anh - Tấm gương sáng chói

5

G D

Khi em nhìn chị - Với tâm yêu thương  
Khi em nhìn chị - Thấy tâm an vui

9

F#m/C# Bm

Em nhìn chúng sanh - Bằng tâm hỷ xả  
Em nhìn thế nhân - Người thân một nhà

13

1 Em A

Em nhìn vạn loài - Từ bi thương xót

18

2 Em A D

Em nhìn lại mình - Niềm vui bất tận

# THÀNH ĐẠO

Aug 10 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

Một thuở xa xưa khi đấng Sa Môn nhập định Dưới cội bồ  
đề, trên đám cỏ thơm - cát tường Bốn chín ngày đêm, cả tháng Ma  
vương Với tâm chánh định - Ngài chứng tam minh Vượt dòng tử  
sinh - Bẻ gãy bánh xe luân hồi Hào quang chiếu rạng - Đạo Vàng rực rỡ - từ  
đây Ngài đã thành Phật - Chánh Giác Y Vương Chúng sanh quy  
ngưỡng - Giáo pháp truyền lan Nam Mô Thích Ca Thành Đạo Nam  
Mô Thích Ca Thành Đạo Chúng con nguyện theo Đức Thế Tôn

Chords: C, G7, C, F, Dm, G, C, Em/B, Am, F, D7, G, C, G7, C, F, Dm, G, C, Em/B, Am, Dm, G, C, F, C, Em, Am, F, G, C

# TIẾNG NƯỚC TÔI

Sept 29 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp tự do. Tha thiết

Tiếng nước tôi - tiếng Việt Nam tuyệt vời Tiếng nước  
tôi - tiếng Việt Nam ngàn đời Là tiếng nói thật thà Là tiếng nói thương yêu  
Tiếng an vui tha thiết thâm sâu Tiếng ôn hòa không đua tranh oán  
hận Là tiếng nói năm ngàn năm dựng nước Từ Hồng Bàng đến mãi mãi về sau

**Dạt dào**

Là tiếng Bắc Trung Nam thống nhất Tiếng giữ gìn từng tấc đất ông cha  
Hơn một ngàn năm nô lệ Trung Hoa Tiếng bất khuất đã không ngừng tranh đấu  
Là tiếng nói tiếng cười hạnh phúc Dựng đền đài bao triều đại vinh quang  
Là tiếng nói câu hò giọng hát Mang hào khí những anh hùng thuở trước

Chords: Am, E, Am, F, G, C, Am, Dm, 3, E, Am, D, Am, 3, D, G, Em, Am, D, 3, E, Am, D, F, Em, Am

Mạnh. Dồn dập

27 Am G Am  
Là tiếng nói Diên Hồng luôn quật cường

31 F G C  
Khi toàn dân quyết chiến diệt quân Nguyên

35 F Dm  
Hưng Đạo Vương khải khái thốt lời nguyện

39 E  
Hịch tướng sĩ nước lòng quên thân sống

43 Am G Am  
Là tiếng nói khiêm nhường khi thắng trận

47 F G C  
Lời nhân ái tránh đổ máu lương dân

51 F Dm  
Vua Quang Trung, Lý Thường Kiệt đôi lần

55 E Am  
Giặc phương Bắc phải nhiều phen khiếp vía



Tôi yêu tiếng bốn ngàn năm văn hiến



Yêu muôn đời yêu tiếng Việt Nam tôi



Dù bốn ba vạn nẻo bốn phương trời



Mình để nhận anh em cùng tiếng nói



Tôi yêu lắm tiếng Việt Nam còn mãi



Hành diện mình mang dòng máu Lạc Long



Tôi trân quý giữ vẹn tình quê Mẹ



Để ngày về hoa nở đẹp muôn lòng

# TÔI MUỐN

Sept 1 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of eight staves of music. The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff lines. The lyrics are: Tôi muốn - Thành người Quang Trung Giữa biển khơi - Ra sức vẫy vùng Tôi muốn - Hóa thân Phù Đổng Phá giặc Ân - Giữ giữ núi sông Tôi muốn - Thành người Quang Trung Giữa phong ba - Thỏa chí anh hùng Tôi muốn - Hóa thân Phù Đổng Yên giấc rồi - Bay khuất mây hồng Dù gian nan-Ta sẽ vượt qua Ta kiên gan-Rèn tâm luyện trí Vững tin vào - Tình thương, Lý trí Sống kiên cường - Thể hiện từ bi

Chords: E, A, B, E, E, A, B, E, A, F#m, B, E, C#m, A, B, E

# TRẠI HÈ

July 30 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

1  
C F C  
Xe lăn nhanh, qua rồi những cánh đồng xanh

5  
F Dm G7  
Xe êm êm, qua đồi qua suối rừng hoang

9  
C Em/B Am  
Xe vui vui, câu hò khúc hát tình tang

13  
F D7 G7  
Xe ngừng lại, đoàn ta đã đến trại hè

17  
C F C  
Người người vui, quên hết nhọc nhằn đường xa

21  
F Dm G7  
Đoàn mình vui, chân bước nhịp nhàng đồng ca

25  
C Am D7  
Ánh mắt ngời, tay bắt mắt mừng thương mến

29  
G7 C  
Nào cùng nhau, ta hãy mau dựng trại căng lều

# TRÁI TIM THANH NIÊN

Aug 28 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of seven staves of music with corresponding Vietnamese lyrics. The chords are indicated above the notes: G, C, Am, D, Am, D, G, Em, Am, D, G.

Đây những người thanh niên - Mang trong lòng lý tưởng  
Dòng máu Việt hào hùng - Với chất liệu yêu thương  
Đây những người thanh niên - Yêu sông hồ bốn biển  
Lòng thiết tha vì người - Thích sống đời tự do  
Ngước mặt lên - Ta nhìn cuộc đời - Mang niềm tin - Gieo  
rắc muôn nơi Ta thanh niên - Trần trề sức sống  
Mang trái tim - Xây dựng non sông

# TRÊN KÍNH DƯỚI NHƯỜNG

Aug 2 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng



Kính trên là - trên nhường - dưới (í a) Đức hạnh - là hạnh - trau



đồi Ngoan hiền là hiền như Bụt Thơm ngát (í a) như sen



Tu hành - là hành - Chánh Pháp (í a) Vững lòng là lòng tín



tâm Niệm Phật - thời niệm chuyên cần Nuôi dưỡng (í a) nhân lành

# TRỌN ĐỜI TIN PHẬT

Aug 24 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in 2/4 time and consists of four staves of music. Each staff includes a treble clef, a key signature of one flat (F major), and a 2/4 time signature. The notes are primarily quarter and eighth notes, with some rests. Chord symbols are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are written below the notes.

Am Em

Xin cho được làm quyến thuộc Những người con Phật thanh

Am F Dm E

lương Xin cho trọn đời tin Phật Mặc cho thế gian quay cuồng

E Am Em Am

Xin cho người người tu Phật Để cho thế giới bình yên Xin

C Dm Em Am

cho người người tu Phật Thăng hoa cuộc sống như nhiên

# TUỔI HỒNG

Sept 11 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

C



Nào anh - nào chị - nào em Lại đây ta

F

Dm

G

C

Em/B



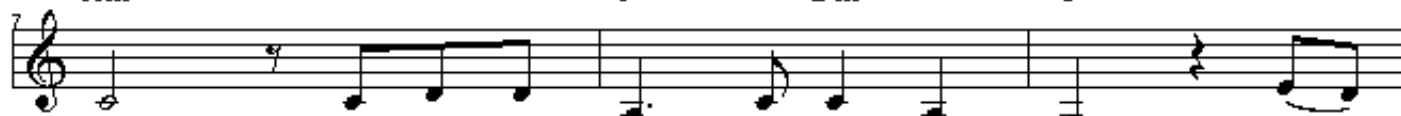
kết vòng tròn tình thân Hân hoan gặp gỡ bao

Am

F

Dm

G



lần Vườn tâm hoa nở - Trên sân chùa này Bao

C

F

Dm



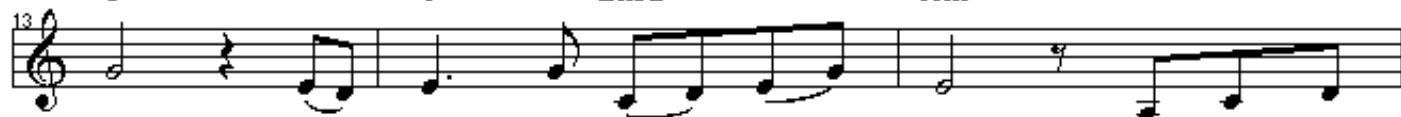
la Giáo Pháp vô lượng Pháp môn tu học Ngày ngày ra

G

C

Em/B

Am



công Hương thơm trí tuệ Thế Tôn Nhiệm màu Chánh

Dm

G

C



Pháp Tuổi hồng nguyện theo

# VU LAN VỀ

July 29 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef with a 3/4 time signature. It consists of seven staves of music. Chords are indicated by letters above the notes. The lyrics are written below the notes.

1 C  
Vu Lan về Lòng con như mẹ

5 F C  
Vu Lan về Mơ bóng Mẹ về

9 G7  
Vu Lan về hoa hồng tươi thắm

13 C  
Vu Lan về hoa trắng é chề Vu Lan

18 F C F  
về Vâng lời Thế Tôn Nguyễn theo gương hiếu Mục Kiền

23 Dm G C Em  
Liên sáng ngời Vu Lan về Vâng lời Thế Tôn

29 Dm G C  
Nguyễn theo gương hiếu Mục Kiền Liên sáng ngời

# VƯỜN LÊN

Aug 28 - 2002

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng

F



Vườn lên từ bùn nhơ - Đóa sen tươi nở bùng trong nắng

Dm

C



Vườn lên từ mặt đất - Những hạt nhân hé lên xanh mầm



Vườn lên từ muôn kiếp Người thanh niên khó khăn coi thường Ta

F



quyết tâm lên đường - Bằng trí tuệ - yêu thương

F

F7

Bb

Gm



Từ ngàn xưa cha ông quật cường Dựng quê hương gian

C7

F

Dm

Gm



khổ bao phen Ta cháu con giòng giống Tiên Rồng

C

F



Hãy vườn lên như đóa sen hồng

# VƯỢT SÓNG

Aug 11 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

Vượt sóng - Ta cứ chèo Chèo mãi - Đều đời  
tay Thuyền lướt - Vang tiếng cười Nhịp nhàng - Ta hăng hái  
Chèo mãi - Ra sức chèo Chèo mãi - Người người  
vui Tìm đến Trong gió chiều Hiền hòa Ai thấu cùng  
Anh em ơi! Chèo mau chèo mau  
Đò đò đò hò - Hò đò hò là hò đò ta  
Anh em ơi! Hò reo hò reo  
Đò đò đò hò - Hò đò hò là hò đò ta

Chords: D, G, Bm, Em, A

# XIN NGHE LỜI PHẬT

Aug 24 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in 2/4 time and consists of four staves. The melody is in a major key, and the lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff lines.

Chords: C, F, C, F, C, F, Dm, G, C, Dm, G, Em, Am, G7, C

Lyrics:  
Gió vẫn reo, biển vẫn sóng, lòng người vẫn vô tình  
Trời vẫn chiều, trăng vẫn soi, ai chìm nổi điêu linh  
Xin nghe theo lời Phật dạy Trở về soi lấy tâm  
mình Xin nghe theo lời Phật dạy Để mau thoát nghiệp tử sinh

# XUÂN VUI

Aug 2 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

Musical score for 'XUÂN VUI' in 2/4 time, key of D major. The score consists of five lines of music with lyrics and chords. The lyrics are: 1. Mùa xuân đã đến, bướm đang khoe màu; 2. Mùa xuân đã đến, bướm đang khoe màu. Cây tươi trở nụ, nắng lên thật mau; Cây tươi trở nụ, nắng lên thật mau. Kia đàn chim én, líu lo reo mừng; Kia đàn chim én, líu lo reo mừng. Và đàn anh vũ hát ca vang lừng; Và đàn anh vũ hát ca vang lừng. Đẹp Đồi thơm Đào, Ngồi sáng muôn đời; Đẹp Đồi thơm Đào, Ngồi sáng muôn đời.

Chords: A, D, A, F#m, Bm, E, A, D, Bm, B, E, 2D, E, E7, A.

Lyrics:  
1. Mùa xuân đã đến, bướm đang khoe màu  
2. Mùa xuân đã đến, bướm đang khoe màu  
Cây tươi trở nụ, nắng lên thật mau  
Cây tươi trở nụ, nắng lên thật mau  
Kia đàn chim én, líu lo reo mừng  
Kia đàn chim én, líu lo reo mừng  
Và đàn anh vũ hát ca vang lừng  
Và đàn anh vũ hát ca vang lừng  
Đẹp Đồi thơm Đào, Ngồi sáng muôn đời  
Đẹp Đồi thơm Đào, Ngồi sáng muôn đời

# YÊU ĐẠO

Aug 27 - 2002

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Tha thiết



Yêu sự thật - Yêu chân lý - Yêu hòa bình - Yêu tự



do Nên ta mến yêu Đạo Phật Nên ta mến yêu Đạo Phật



Yêu mọi người - Yêu muôn thú - Yêu giống nòi - Yêu thiên



nhiên Nên ta mến yêu Đạo Phật - Nên ta mến yêu Đạo Phật



Việc ác ta không làm Việc thiện ta hằng say Tâm



khẩu ý thanh tịnh Chư Phật đã chỉ bày

# YÊU MUÔN LOÀI

July 23 - 2002

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the notes. The score ends with a double bar line.

1 Bàn tay nối với bàn tay Tình người mãi vươn thêm  
2 lớn Từ bi nối tiếp từ bi Đường đời sẽ vui lâu dài  
10 Bàn tay nối với bàn tay Cùng nhau quyết tâm đi  
14 tới Từ bi nối tiếp từ bi Lòng nhân biết yêu thương người  
19 Ta yêu muôn loài như ta Ta yêu muôn loài như ta